```
************************************************************
                                  ***
        /////////      ////   ////  ***  /////////
       IIIIIIIII/     IIII/  IIII/    ***IIIIIIII//
      IIIII/          IIII/  IIII/     IIII/  IIII/
      IIIII/          IIII/  IIII/     IIII/* IIII/
      IIIII/          IIII/  IIII/     IIII/***III/
      IIIII//////  // IIII///IIII/  // IIII///***I/  //
       IIIIIIIII/ II/  IIIIIIIII/  II/  IIIIIIII*** II/
                                                  ***
************************************************************
```

CIRCULO DE USUARIOS DE QL

Fanzine mensual independiente para usuarios de Sinclair QL y compatibles

AÑO 2 — NUMERO 11 — AGOSTO DE 1989

Estamos en el año 9 Después de Sinclair. Toda Hispania está ocupada por las legiones de PCs. ¿Toda? ¡No! Un puñado de irreductibles QLs resiste todavía y siempre ante el primitivo invasor...

CONTENIDO

INFORMACION SOBRE C.U.Q.

Compilación de colaboraciones: Salvador Merino
Títulos y texto "Información sobre C.U.Q.": Marcos Cruz
Sub-Distribución: Marcos Cruz
Imagen de la portada: BIOgraph

El fanzine C.U.Q. es un medio de comunicación e intercambio de ideas y conocimientos entre usuarios de ordenadores Sinclair QL y compatibles. El fanzine se realiza mediante la colaboración desinteresada de todas las personas que lo desean.

¿COMO SE PUEDE RECIBIR EL FANZINE?

El fanzine se envía a quien contribuye a su realización aportando alguna colaboración, o bien a quien lo solicita sin más.

Quienes sólo quieran recibir el fanzine, sin enviar ninguna colaboración para que sea incluida en él, deberán enviar UN disco formateado de 3.5 pulgadas o DOS microdrives formateados, junto con un sobre franquedo y con las señas escritas para el reenvío. Estos discos o microdrives SIN COLABORACIONES deben enviarse a: Marcos Cruz, Acacias 44, 28023 Madrid

El fanzine de cada mes estará disponible, para ser enviado a quien lo solicite, a finales de la primera semana de dicho mes, con lo cual pueden enviarse las peticiones a comienzos de mes.

¿COMO SE PUEDE COLABORAR EN LA REALIZACION DEL FANZINE?

Quien desee colaborar en la realización del fanzine, debe igualmente enviar UN disco de 3.5 pulgadas o DOS cartuchos de microdrive (aunque sólo uno contenga algo) junto con un sobre franquedao y con la dirección escrita para el reenvío. Estos discos o microdrives CON COLABORACIONES deben enviarse a: Salvador Merino, Ctra. Cádiz (Cerámicas Mary), 29640 FUENGIROLA (Torreblanca del Sol), MALAGA

¿Qué puede enviarse como colaboración? Cualquier cosa: artículos, cartas, opiniones, preguntas, respuestas, ideas, sugerencias... Si bien el nexo de unión entre quienes hacen posible C.U.Q. es el interés y la inquietud por el ordenador Sinclair QL, y por la informática en general, y esa es la temática global del contenido del fanzine, C.U.Q. acepta artículos sobre cualquier tema que pueda interesar a los lectores.

Con todas las colaboraciones recibidas a lo largo de un mes, se confecciona el fanzine correspondiente al mes siguiente. Los discos y microdrives con los boletines se echarán al correo en el último fin de semana del mes.

No deben enviarse más colaboraciones hasta haber recibido de vuelta los discos o microdrives con el fanzine del mes correspondiente.

FORMATO DE LAS COLABORACIONES

Los textos deben ser ficheros _doc del programa Quill, con los siguientes márgenes: izquierdo=1, derecho=80, sangrado=5. Los textos deben ir justificados a la derecha, y no deben emplearse caracteres no castellanos cuyo código ASCII sea mayor de 127. Tampoco deben usarse los corchetes cuadrados, ni las llaves, ni las barras vertical o inclinada hacia la izquierda.

Los artículos deben agruparse temáticamente según las siguientes secciones:

CAR	Cartas abiertas
NOT	Noticias
LIB	Comentarios de libros y otras publicaciones
PRO	Comentarios de programas
HAR	Comentarios sobre hardware, y montajes
BAS	Lenguaje SuperBASIC
FTH	Lenguaje Forth
LEC	Lenguaje C
ASM	Lenguaje ensamblador 68000
COB	Lenguaje COBOL
MAN	Manuales traducidos
ZET	Z88
SPE	Spectrum
OFE	Ofertas, compra-venta, anuncios particulares
OTR	Otros temas de interés, aunque no sean informáticos.

Esta lista podrá ser ampliada o modificada por el recopilador, a sugerencia de los colaboradores.

En el caso de que la colaboración consista en preguntas, o respuestas, deberá igualmente incluirse en una de las secciones indicadas, según el tema de a que se refieran.

Todas los artículos que pertenezcan a una misma sección deben ir en un mismo fichero. El nombre de este fichero tendrá el formato siguiente: SSSxxnnn_doc, donde "SSS" son los tres caracteres correspondientes a la sección de destino del texto, "xx" es el número de fanzine al que se envía el texto y "nnn" son las iniciales del autor.

En el texto, el título de cada artículo deberá ir en mayúsculas, en letra negrita, y a la izquierda de la línea (en el margen de sangrado). Excepto la letra negrita en los títulos de los artículos, no deberá emplearse ningún tipo de letra (subrayada, negrita, subíndice o superíndice) en los textos.

Deberá dejarse siempre UNA SOLA línea en blanco para separar el título de un artículo del artículo anterior, si lo hay. Dentro de cada artículo deberá evitarse por completo el incluir líneas en blanco, tanto para separar párrafos

como por cualquier otro motivo, con el objeto de ahorrar espacio en las copias impresas.

Al final de cada cada artículo debe ir el nombre del autor, en la columna 40, seguido en la misma línea por la localidad y la fecha.

Algunas importantes recomendaciones a observar:

-Déjese siempre un espacio detrás de cada signo de puntuación (coma, punto, punto y coma, dos puntos) ¡pero no delante!

-No deben aislarse con espacios los signos de interrogación, admiración, guiones o paréntesis, sino que deben estar unidos a la palabra siguiente -si son signos de apertura- o anterior -sin son de cierre.

-Cuídense tanto la ortografía y las tildes como los errores de "tecleo". Para ello, es recomendable releer lo que se ha escrito.

¿EN QUE FORMATO SE RECIBE EL FANZINE?

El fanzine se recibe en forma de varios ficheros _doc del procesador Quill, al objeto de permitir el acceso al mísmo de los usuarios que no tienen unidades de disco y/o ampliación de memoria.

El nombre de cada fichero indica el número de fanzine al que pertenece y la sección que contiene.

Para componer el fanzine debe cargarse el fichero CUQxxPOR (donde "xx" es el número de fanzine) y seguidamente deben UNIRse al final del texto, uno a uno, los ficheros de las restantes secciones en el orden que indique la columna "Sección" del índice del fanzine. Seguidamente puede alterarse el número de líneas por página, asignarse un pie de página y/o un encabezamiento y, si se desea, añadir cambios de página forzados para evitar que los títulos de secciones o artículos queden al final de alguna página. Finalmente, se ha de grabar el fanzine completo en disco y/o sacar una copia por impresora.

Si, por falta de memoria, no puede componerse todo el fanzine entero, deberá imprimirse por partes, a juicio de cada uno.

Una vez tenemos el fanzine en papel, habrá que rellenar a mano los números de página del índice.

¿PUEDEN INCLUIRSE DIBUJOS EN EL FANZINE?

Normalmente la portada llevará un dibujo (preferiblemente relacionado con alguno de los artículos del fanzine). El dibujo será un fichero de pantalla, en modo 4 u 8. El nombre de estos ficheros debe ser: DBPxxnnn_MODEm, donde "m" es el modo de pantalla en el que están realizados. Como en los textos, "xx" es el número del fanzine de destino, y "nnn" son las iniciales del autor.

El dibujo elegido por el recopilador para ser la portada del mes, se incluirá en el fanzine con el nombre CUQxxDBP_MODEm (donde "xx" es el número de fanzine y "m" indica el modo de pantalla, 4 u 8). Este fichero deberá emplearse para sacar un "hard-copy" sobre el folio de la portada.

La inclusión de dibujos en los artículos aún no es posible, pero están en estudio varios métodos posibles.

¿COMO ENVIAR PROGRAMAS AL FANZINE?

El fanzine C.U.Q. sirve también como intercambio de programas (PROGRAMAS REALIZADOS POR LOS MISMOS COLABORADORES, NO PROGRAMAS COMERCIALES). Estos programas pueden estar realizados en cualquier lenguaje disponible para el QL. En la medida de lo posible, y siempre que su longitud no sea excesiva, los textos fuente de dichos programas deben incluirse en un artículo (en la sección del lenguaje correspondiente) en el que se explique el funcionamiento u otros detalles que el autor considere oportuno. Los listados de programas que se incluyan en el boletín, no deberán tener líneas con más de 80 caracteres. Si el autor prefiere no ceder al fanzine el texto fuente, deberá igualmente escribir las instrucciones de manejo en un pequeño artículo, para su inclusión en el fanzine.

El fanzine C.U.Q. no mantiene una librería de programas como tal, puesto que, por enviarse éstos en el mismo disco del fanzine, no es necesaria. No obstante, si alguien precisa alguno de los programas, puede solicitarlo.

Normas a tener en cuenta para enviar programas al fanzine.

-Póngase a cada fichero una extensión adecuada que indique su tipo, por ejemplo:

_bas si es un programa en SuperBASIC
_exe o _task si es un programa EXECutable
_bin si es código máquina no EXECutable
_txt o _asc si es un fichero de código ASCII
_fth si es un texto fuente es Forth
_scr si es una pantalla, o un fichero fuente del Forth de Computer One
...etcétera

-Póngase a todos los ficheros de un mismo programa un mismo nombre inicial, que no coincida con alguna de las referencias de los programas ya existentes. Si entre los ficheros de un programa existe un fichero _doc del Quill, o de otro paquete de Psion, el nombre inicial común a todos los ficheros no podrá, por tanto, ser más largo de 8 caracteres.

-No deben emplearse en los nombres de los ficheros caracteres que no sean aceptados directamente, es decir, que no sea necesario encerrar el nombre entre comillas para manipular el fichero.

-Deben escribirse instrucciones detalladas del manejo de los programas, bien dentro del mismo programa, o en un artículo que aparezca en el fanzine, o bien en un fichero _doc.

Los programas deben enviarse, como las colaboraciones escritas, a: Salvador Merino, Carretera de Cádiz (Cerámicas Mary), 29640 FUENGIROLA (Torreblanca del Sol), Málaga.

EDITORIAL

Todavía no ha terminado el mes de junio, y hace muy pocos dias que llegó el temido verano. Todos mis objetivos han sido hechos realidad antes de la fecha prevista. No solamente hemos conseguido entre todos tener este número preparado 2 meses antes de su fecha de entrega, sino que también tenemos el próximo casi terminado 2 meses antes. Como es natural, nos merecemos unas pequeñas vacaciones, las cuales nuestros QLs nos agradeceran, porque no han sido diseñados para resistir las calores del verano (fuente de alimentación pobre y sin ventilación, máquina con muy poca ventilación y sin sistema de refrigeración, la enorme RAM que disponemos actualmente consume mucha energia y desprende mucho calor,...... Pero aunque el QL se cuelgue en el momento menos oportuno, vuelve y vuelve otra vez al combate sin dar señal de fatiga o pereza).

Dennis Briggs (Adman Services, 53 Gilpin Road, Admaston, Telford, Shropshire TF5 0BG) ofrece una nueva fuente de alimentación para el QL con ventilador (Switch Mode Supply Cased With Fan Cooling) por 21 libras. Yo aún no la he pedido, porque Dennis en el pasado siempre me ha tardado en servir 3 o 4 meses, y creo que no está muy interesado en servir fuera de UK.

Mi QL con Trump Card+Q-power funciona bastante más frio que los QLs normales (standard 128K). En invierno puede estar funcionando 5 horas seguidas sin problemas, pero en verano a las 3 horas la fuente de alimentación está ardiendo y da problemas de cuelgues. Tanto que si hacemos un reset después de un cuelgue a los 5 o 10 minutos se cuelga otra vez. La única solución que he probado hasta hoy con éxito es cambiar a las 2 horas la fuente de alimentación por la de mi segundo QL, y asi poder trabajar 4 horas sin cuelgues. El problema reside en la fuente de alimentación que cuando se sobrecalienta no debe funcionar correctamente (creo que no ha sido diseñada para alimentar tanta RAM y periféricos).

En el Z88 es otra historia. En los 2 meses que lo tengo, no he tenido ningún problema. Cuando se alimenta con el adaptador de corriente y hay un corte de energia, no pasa nada porque están las 4 pilas que alimentan al Z88 en modo de reposo o trabajo. Tio Clive esta vez ha rectificado algunos problemas de la anterior saga Sinclair. El Z88 basado en Z80 parece un salto cuántico hacia atrás, pero su sistema operativo corresponde a los años noventa (la era UNIX o de los sistemas operativos multitarea con diferentes variantes) y hasta hace muy poco era el único ordenador personal verdaderamente portátil (el Atari PC Folio no me convence).

S. Merino

NOTICIAS

MGUK ROM

MGUK (Richard Alexander) consiste en 2 chips que contienen una nueva versión del sistema operativo QDOS y un Toolkit. Es distribuido con manuales por Sector Software por 24 libras.
Creo que se trata de la misma versión que se suministra con el DIY QL PC (significa hagase usted mismo un QL personal computer). Aunque no sé quien está cualificado en España para construirse su propio ordenador a base de piezas sueltas.

S. Merino, Fuengirola, 28/6/1989.

CARTAS ABIERTAS

QL ¿UN ORDENADOR PARA FANATICOS?

Recientemente podíamos leer en las páginas de este boletín un comentario en este sentido sobre los usuarios del QL. La afirmación venía de nuestro amigo Nacho Enrique, con el que debo afirmar que en éste punto concreto no estoy de acuerdo. No es que vaya a negar que los ususrios del QL tengamos ciertas características especiales, pero la calificación de fanáticos no me parrece del todo ajustada: creo que sería mucho más acertado decir O B S E S O S .
Os explico la razón de este enrolle. Hace unos días me acerqué por el Corte Inglés a buscar una cinta para la impresora (últimamente las suelen tener a mejor precio que en otros sitios). Al entrar en el departamento de informática hubo algo que llamó mi atención entre todo aquel marasmo de PCs: junto a una vieja televisión en blanco y negro descubrí la negra figura de uno de nuestros queridos QLs. Rápidamente me hacerqué y ¡Cuál no sería mi sorpresa cuando leí la pequeña etiqueta escrita en rotulador rojo!: "9995 Pts.". Tengo que confesar que me puse nervioso; busqué rápidamente un vendedor (con la vista, ya que no me atrevía a separarme del QL por si me lo quitaban) y le dije: "Quiero verlo funcionar.". Me miró con una expresión a medio camino entre el aburrimiento, la incredulidad y la sospecha de que alguna terrible degeneración mental debía padecer para interesarme por ese cachivache. Indolentemente conectó el televisor y comenzó a mirar entre el follón de cables que tenían organizado en la mesa, hasta que no pude más y me decidí a intervenir: conecté la alimentación al QL y regulé el canal del televisor hasta que apareció nítidamente el mensaje consabido: "F1...MON F2 TV". Pulsé F2 y allí estaba el cursor parpadeante como el jadeo de un perro abandonado esperando la caricia de una mano amiga; tecleé PRINT VER$ y en el canal 0 aparecieron tan sólo una parte de los caracteres. Le dije al vendedor: "La membrana está rota." No logré modificar su expresión ni un ápice. Ojee con más de tenimiento el QL comprobando que en alguna ocasión había sido usado, pero tampoco demasiado; además los precintos de garantía sobre los tornillos habían sido violados: no me importó, "Me lo llevo, ya arreglaré yo la membrana.". Con su impasividad casi británica me contestó: "Imposible, no podemos venderle un ordenador que no funciona correctamente."; me dejó helado, mi angustia tuvo que dibujarse por fuerza en mi rostro "¡Pero yo quiero comprarlo!". "En todo caso, podemos enviarlo a reparar y dentro de unos días le llamaremos para comunicarle si tiene arreglo.", apuntó mi teléfono, se dió media vuelta y desapareció en la jungla de PCs. Me quedé totalmente desconsolado junto al QL tan cercano a mi y que no podía conseguir. Comencé a caminar en dirección a la salida y conforme me alejaba me iba llenando de dudas: ¿cómo podía dejar el QL, MI QL (pues ya lo sentía como mío) a merced de cualquier depredador que se me adelantase y se lo comprase a otro de los vendedores?, ¿lo llevarían realmente a reparar o lo dejarían olvidado sin más?, una vez reparado ¿me llamarían realmente o me dirían que no tenía arreglo para quedarse en otras manos?. Volví sobre mis pasos y busqué de nuevo al mismo vendedor: "Preferiría dejar una señal.", "No es posible dejar una señal, pero podemos firmar la operación condicionalmente."; me consoló el tener un papelito firmado, aunque no me dejaba del todo tranquilo. Cuando el vendedor vió que no acababa de separarme del ordenador debió intuir todas mis dudas: sacó un rotulador rojo del bolsillo de la chaqueta y escribió sobre la etiqueta "VENDIDO" y recogió la fuente de alimentación y los cables. Ya algo más

tranquilo me logré marchar para casa.

Los días que siguieron se me hicieron muy difíciles por la espera, pero al cabo de una semana exacta recibí la llamada: "¿Don José Carlos de Prada?, ya pueda usted pasar a recoger su QL. No ha sido posible repararlo pero hemos conseguido otro en perfecto estado". Salí corriendo; cuando llegué lo tenían preparado en una bolsa de plástico: un manual en inglés totalmente nuevo, la traducción al castellano de la instrucciones de los programas de Psion también totalmente nuevas, la fuente de alimentación que ya había visto la semana anterior y el QL. Lo revisé cuidadosamente: por la numeración supe que era el mismo que ya había visto, sólo que se le había cambiado el teclado entero. Faltaban las patitas y los programas de Psion; me dijeron que no habían podido localizarlos. Me marché a casa sin probarlo. En el autobús no podía dejar de mirarlo y acariciarlo. Al llegar a casa lo conecté antes incluso de quitarme la cazadora. La membrana nueva tampoco funcionaba; los programas arrancados directamente desde un boot corrían perfectamente hasta donde me permitía probarlos la membrana. Decidí arreglarlo por mi cuenta evitándome pasar nuevas angustias.

Al día siguiente me marché a Valente, que por cierto ya no se llama Valente sino "MCB Informática", y compré una nueva membrana. Ahora tengo mi segundo QL en la oficinilla de mi consulta; estoy poniendo al día mis archivos y escribo mis informes allí mismo sobre un microdrive que luego paso a disco y a papel en casa.

Espero no haberos aburrido con esta historia truculenta pero con final feliz. En todo caso no creo haber exagerado mucho.

¿Dije en algún momento obsesos?, debí decir A D I C T O S.

José Carlos de Prada

QLAVE, O MEJOR, DIEGO ALCALA AUN TIMA A LA GENTE

Hola Salvador y demas parentela:

Primero quiero presentarme, soy Miguel Frasquet, valenciano, de 35 años, casado, con dos enanos, medico (actualmente con trabajo), con un Spectrum 48K, y con un QL ampliado. Mis aficciones son la vela y la informatica.

Cuando hace unos quince dias recibi el paquete con 3 discos me quede un tanto impresionado, cuando ayer complete su lectura me quede gratamente impresionado. Quiero desde ya y antes de que se me olvide agradeceros a todos el que me incluyais en este grupo, yo intentare (en la medida de mis escasos conocimientos) ayudar en lo que me sea posible y estoy abierto a todo tipo de proposiciones (ojo con el AIDS).

He leido el un numero de CUQ un comentario sobre STAT, yo tambien lo tengo y no va mal, conforme en que esta fatal escrito y que no es rapido (sobre todo en cargarse, superbasic con merges) pero como dicen en el comentario es de lo poco que hay de estadistica. No obstante en el paquete de ALSI hay una parte de estadistica (tambien mal escrita) que puede completarlo. Yo por mi parte he manejado ambas y pued decir que son complementarias. Yo uso el de ALSI pero modificado a mi conveniencia, ademas le he añadido alguna cosilla como ANOVA (analisis de varianza) y la posibilidad de trabajar con ficheros _exp con lo que puedes directamente acceder al paquete de Psion para todo. Si hay alguien interesado lo puedo mandar a la libreria (el programa original no es mio pero esta muy modificado).

Respecto a la supuestamente extinta QLAVE, yo puedo decir que si que hay tontos que pagaron la renovacion de 1989, yo estoy entre ellos y hasta ahora lo unico que he conseguido es la carta que veis a continuacion:

Zaragoza 21/2/89

Hola Miguel:

Te mando rapidamente tu microdrive, por si tienes que utilizarlo pronto. Tu Colaboración la publicaremos inmediatamente para que las dudas que te surgen las conteste gente que tenga tu mismo problema.

Qlave ha seguido una politica de no favorecer el pirateo informático y ha querido ser un Club de amigos interesados por una máquina común, pero también entendemos que hay casos especificos y como tú mismo dices algunos programas son muy caros para alguna gente y tu propuesta es bastante lícita.

Desde aquí te animamos para que muevas el grupo local de Valencia y os reunaís más a menudo, aunque ya sabemos todos que aveces es dificil por el poco tiempo que dispone la gente para su tiempo libre.

Si quieres proponer cualquier idea o proyecto, ponte en contacto conmigo, tienes el Club abierto a cualquier iniciativa que propongas.

Y para adelantarte algo del proximo boletín hay te mando una serie de colaboraciones.

Un saludo Miguel,

Diego Alcalá (Presidente de Qlave)

Las colaboraciones a las que hace referencia son las que se pueden leer en el CUQ1 o CUQ2. Respecto a mi colaboracion era un comentario sobre el QL System 2 que podeis ver en la seccion de HAR.

En cuanto al asunto del grupo de Valencia solo puedo decir que me siento mas solo que la una, aqui han emigrado o se encuentran en paradero desconocido todos los QL que yo conocia. Solo me quedan los de la Facultad de Farmacia con los que colaboro haciendoles programas y manteniendo los aparatos (hoy una membrana que falla, otro dia un mdv que no quiere formatearse, etc). De hecho yo estoy haciendo la tesina con un programa de encuestas alimentarias que envie a la biblioteca pero como dice Salvador hacen falta instrucciones (estoy en ello) para manejarlo bien.

Desde aqui quiero hacer alguna proposicion:

-Seria factible meter la placa del QL en un PC de forma que compartieran las unidades de disco, monitor, teclado y la fuente de alimentacion. Yo creo que no debe ser muy dificil, pero mis nulos conocimientos de electronica igual me tienen engañado.

-Yo tengo la interface de microperipherials de disco (la que vendia Investronica) con la eprom cambiada por la Qflp. ¿Podria cambiar esa eprom por otra que tuviera el toolkit 2?.

Para cualquier sugerencia me podeis llamar o escribir o bien usar este medio de comunicacion, ahi van mis señas:

Miguel Frasquet Pons C/Marcelino Giner 10 -14a 46020 Valencia
telf:3619574

Tengo algunos programas propios pero no estan presentables poco a poco los ire puliendo y enviando.

COMENTARIOS SOBRE HARDWARE

QL SYSTEM 2

No se alteren vuestras mercedes, que no es oro todo lo que reluce.

No es un nuevo clon del QL es un QL metido en una caja. Bueno una caja un poco especial. Esta caja de aluminio es del mismo aspecto que la del THOR y en numeros atrasados de QLW la podeis ver fotografiada. Yo la consegui de Spem, que por si alguno no lo sabe es una casa italiana que trabaja con el QL tanto en hard como en soft. En soft suelen ser un poco piratillas pero tambien son muy formales y puedes trabajar a contrareembolso en pesetas.

En la caja colocas la placa madre del QL en la parte trasera, longitudinalmente, de forma que coinciden todas las salidas (rom, ser2,ser1, etc) con las ranuras que tiene hechas al efecto. De esta forma tienes a la derecha la ranura del bus de expansion y a la izquierda el boton de reset. El ancho de la caja es pues el de un QL. En cuanto al bus de expansion hay una quequeña diferencia, es multiple o sea que realmente no aparece a la derecha sino que insertas la placa en una ranura que provee de 5 bus de expansion:

1 para la propia PCB
2 para interface de disco(invertida, curiosamente)
3 para expansion de memoria (libre en mi caso)

4 para una Qeprom (en mi caso)
5 es la que aparece a la derecha y permite conectar cualquier cacharo en la forma habitual
Tambien en la parte posterior de la caja encontramos un interruptor general.
Vamos a la cara anterior de la caja.
Hay 2 boquetes mas que ranuras en el central colocamos los mdv. Sencillo ¿verdad ?. Pues aqui comienza lo mas emocionante, hay que cortar la caja original del QL sobre los mdv de forma que insertaremos ese trozo en la caja de aluminio. Esto es mejor hacerlo sin los mdv dentro, se desmontan con facilidad. Yo la recorte y despues corte la parte trasera para mejorar la ventilacion (ojo con los agujeros de los tornillos)
Bien ya se ven los mdv por delante. Proseguimos con nuestra chapuza y llegamos a las unidades de disco que quedaran una sobre la otra en la parte anterior derecha. Yo les tuve que quitar las carcasas pero entraron.
Detras de los discos coloque la fuente de alimentacion de los discos, cabe justa. Asi podeis ver la profundidad de la caja (PCB+ alimentador discos+ discos longitudinales).
Detras de los mdv coloque la fuente de alimentacion principal con un filtro de aquellos que conseguia Guzman de Sevilla.
Ya esta todo dentro, sobra sitio a la izquierda que segun dice la propaganda es para poner un disco duro (muy duro veo yo ese asunto).
Junto con la caja viene un teclado tipo PC con una cinta plana de conexion que colocas en vez de la famosa cinta de la membrana en su conector, pasa por una ranura que hay centrada en la caja en su parte inferior o suelo y se va a conectar en otro conector semejante del teclado (no es de membrana).
Si alguna vez habeis abierto el QL sabreis que no es posible hacer lo que yo he contado sin la ayuda de prolongaciones de los conectores. Pues bien hay prolongadores para todo leds incluidos. Tambien viene el famoso 75S08 que sustituye al 7508, es de igual tamaño.
Yo he atornillado a la caja (de aluminio) todos los reguladores para que disipen mejor el calor, tambien tengo directamente atornilladas las fuentes de alimentacion (sin caja). Con todo esto la caja de aluminio toma una temperatura tibia que no creo que afecte al aparato.
Tambien venia un ventilador con el kit. Yo lo monte y a los pocos dias me di cuenta de que no funcionaba, si le ayudaba a arrancar si que funfionaba. Mirandolo con mas detenimiento vi que es de 24 voltios y yo lo alimento con la fuente del QL (12 v aprox.) , total que lo retire.
Como conclusion de este rollo dire que con un soldador y un poco de maña se puede montar.
En cuanto a precio viene a salir por 17000 la caja con sus aditamentos y 17000 mas para el teclado, la Qeprom cuesta sobre 9000.
Creo que con un poco de paciencia y algo de maña se puede hacer algo parecido o mejor partiendo de una caja de PC (4000-7000 pts) y con la interface de ABC comentar un teclado de PC (9000-12000). Creo que Serafin lo hizo asi.

QEPROM

Es otro de los inventos de Spem. Consiste en una placa que se conecta al bus de expansion del QL y que tiene 3 zocalos para poner eprom con programas. Utiliza la zona de memoria entre C0000 y FFFFE , se pueden colocar hasta 192K en eprom de 64K. (Trump-Card ???)
Spem tiene programas disponibles e incluso dice que te puede poner el que tu le digas(con el programador de eprom de QJUMP).
Yo en la actualidad lo tengo vacio. Ya vere que le meto.
Por si resulta de interes ahi va la direccion de Spem
Telf: 011-857924 de 9 a 13 y de 15 a 19,30
SPEM Via Aosta 86 10154 Torino ITALIA
Tienen hard y soft.(El Archimedes que comenta Salvador en otro numero de CUQ esta a la venta por 250000 aprox.). Son gente formal.

Miguel Frasquet 31-5-89

LENGUAJE SuperBASIC

"A LA FUERZA AHORCAN" o "EL HAMBRE AGUDIZA EL INGENIO"

Esto es la historia de una necesidad.No se si ya realmente va a remediar a algun colega,pero como he recibido varias cartas y llamadas telefonicas instandome a ello me siento en la obligación de hacer público el método empleado por mi para tener copia de seguridad de los programas en Mdv. almacenandolos en cintas de casette normales.

Esto ocurrió en una época en que los Mdvs pasaron de 1200 pts a 675 (Precios de El Corte Ingles).Esta circunstancia alivió a muchos el grave problema de tener copias de seguridad de sus programas a un precio decente , pero el hecho de que consiguiera relaccionarme con varios colegas e intercambiase unos cuantos programas vino personalmente a agravar el mio.Asi que hubo que atornillarse el ingenio y con mas interés que conocimientos (Ahora se un poquito mas,solo un poco) lanzarse a la busqueda de un metodo que de una manera economica me evitase la angustia del "XXX Medio incorrecto"

Quiero hacer incapié que el método es casi rudimentario,que cualquier programador medianamente experto lo hubiese hecho mejor,que la programación como queda claro al analizar el método no es mi fuerte,pero que ,bueno,la verdad es que funciona y funciona bien,así que aplicaremos el lema de que un programa es bueno si hace aquello que esperamos de él.

En primer lugar diré que el método empleado consiste en comunicar el Ql con un Spectrum + Interface 1 a través de las respectivas RS-232.Por supuesto hay que confeccionarse el cable adecuado a los conectores de que se dispongan (En mi caso tengo multiplados los conectores "raros" del Ql con otros tipo D de 9 pins) con la disposición conocida como Modem Nulo: 2 con 3,3 con 2,4 con 5,5 con 4 y 7 con 7 (o sus equivalentes segun conector).

Con el fin de hacerlo lo mas automático posible y no tener problemas con identicación de fin de ficheros y otros problemillas anexos al método se me ocurrió utilizar una rutina que viene en el Mdve. de demostración que te dan cuando compras el cassette de Mdv del Spectrum y que se llama "COPIER".

Esta rutina crea unas extensiones al Basic del Spectrum que permite hacer copias en casette de un fichero que tengamos en el Mdv sin preocuparnos del tipo que sea ni de su longitud y recuperarlo después de cinta de casette a Mdv de una forma automatica.

Estas extensiones,entre otras, son:

* MOVE "m";1;a$ TO "c" (Pasa el fich.a$ del Mdv1 a "casette")
* MOVE "c";;" " TO "m";1 (Pasa el primer fich.que venga de cinta a mdv1)

Esto tiene la ventaja que en la recuperación los nombres de los diferentes ficheros de la cinta son los mismos que los originales,restaurandose el Mdv del Spectrum tal cual como era cuando lo pasamos a cinta.

Además este programa tiene la ventaja de que cuando el fichero sobrepasa los 36 Kbytes lo graba en cinta en dos partes como PART1 y PART2 e incluso en PART3 si es necesario,quedando limitada la capacidad del método solo por la capacidad del cartucho de Mdv que utilicemos(Entre 91 a 93 Kbytes).

Como os habreis dado cuenta ya, lo original de mi idea fué que si yo tenia un cartucho de Mdv del Spectrum y podia pasarlo a casette de una manera facil y semiautomatica estaba claro que para resolver mi necesidad solo me faltaba ya el pasar el Mdv del Ql al formato del Mdv del Spectrum.

Y manos a la obra.

Me hacian falta dos programas,uno para cada micro,que me gobernasen las puertas serie en ambos sentidos ya que de nada me servia pasar los ficheros al Spectrum si después no podia recuperarlos al QL.

En el programa para QL que llamé TRANSQL y en su línea 120,carga un fichero llamado "ramdisk" de 8192 Bytes que no es otro sino el fichero G.B. que viene en el emulador de CP/M de QLSOFT y que en realidad es una Ramdisk dinamica muy rápida y cómoda ya que se adapta en todo momento a la extension de la memoria libre y no hace falta formatearla ya que su extensión es variable.

La verdad es que desde que la descubrí la incluí en el BOOT de arranque del ordenador de manera que la tengo siempre cargada ademas del Toolkit II y otras rutinas menores.

A continuación os listo TRANSQL:

```
100 CLS #2:CLS #1:CLS #0:MODE 8
110 a=RESPR (8192)
120 LBYTES mdv1_ramdisk,a
130 CALL a,0,0,0,0,0,0,0,a+5120
140 CALL a+6144
150 CALL a
160 MENU
```

```
170 DEFine PROCedure CASSQL
180 BAUD 9600:CLS #0:CLS #1:CLS #2
190 INPUT "¿Nombre?..";a$
200 COPY ser1 TO "ram1_"&a$
210 COPY "ram1_&a$ TO "mdv1_"&a$
220 DELETE "ram1_"&a$
230 MENU
240 END DEFine
250 DEFine PROCedure QLCASS
260 BAUD 9600:CLS #0:CLS #1:CLS #2
270 OPEN_NEW #8;RAM1_catalogo
280 DIR #8,mdv1_
290 CLOSE #8
300 OPEN_IN #8,ram1_catalogo
310 INPUT #8,a$
320 INPUT #8,a$
330 IF EOF(#8)=1:GO TO 460
340 PAUSE 50
350 INPUT #8,a$
360 CSIZE 3,1:CLS:AT 5,0:PRINT "Prog: ";a$
370 CSIZE 0,0:AT 18,30:PRINT "(S/N)"
380 c$=INKEY$
390 IF c$="s" OR c$="S":GO TO 420
400 IF c$="n" OR c$="N":GO TO 330
410 GO TO 380
420 COPY "mdv1_"&a$ TO "ram1_"&a$
430 COPY "ram1_"&a$ TO ser1
440 DELETE "ram1_"&a$
450 GO TO 330
460 CLS:CLOSE #8
470 DELETE ram1_catalogo
480 DEFine PROCedure MENU
490 CLS #0:CLS #1:CLS #2
500 CSIZE 3,1
510 AT 3,2:PRINT "Selecciona:"
520 CSIZE 2,1
530 AT 5,10:PRINT "1.-Spectrum -- QL"
540 AT 7,10:PRINT "2.-QL -- Spectrum"
550 LET z$=INKEY$
560 IF z$="1":CASSQL
570 IF z$="2":QLCASS
580 GO TO 550
```

El uso de una ramdisk en éste programa no es un capricho ya que como el intercambio de información a través de la ser1 se realiza sector a sector del Mdv con confirmación de haberlo recibido bien,hay por cada uno de ellos un acceso al cartucho,una busqueda mas o menos larga y una parada.Todo este trasiego mas el que se genera para la operación contraria es lento y laborioso es por lo que es preferible pasar toda la información de una sola vez a la RAM y allí hacerle todas las operaciones necesarias.

Para el Spectrum realizé el programilla siguiente:

```
1 CLS:PRINT AT 6,4;"Selecciona: "
2 PRINT AT 10,10;"1.-QL--CASETTE"
3 PRINT AT 12,10;"2.-CASETTE--QL"
4 LET t$=INKEY$
5 IF t$="1" THEN GOTO 10
6 IF t$="2" THEN GOTO 1000
7 GOTO 4
10 REM ************************
       ****  QL--CASETTE  *****
       ************************
20 CLS:FORMAT "b";9600
30 OPEN #4;"b"
40 INPUT "Nombre?...";z$
50 OPEN #6;"m";1;z$
60 MOVE #4 TO #6
70 CLOSE #4:CLOSE #6
80 *MOVE "m";1;z$ TO "C"
90 ERASE "m";1;z$
```

```
100 CLS:GOTO 30
1000 REM **********************
         **** CASETTE--QL ******
         **********************
1010 CLS:FORMAT "b";9600
1020 *MOVE "C";;" " TO "m";1
1030 OPEN #8;"b":INPUT "Nombre?...";a$
1040 ERASE "m";1;a$
1050 CLOSE #8:GOTO 1030
```

Por supuesto antes de correr este programa en el Spectrum hemos de cargar el programa antes mencionado llamado COPIER para que las extensiones al BASIC estén activas.

Todabia no se porque razón cuando se está ejecutando el programa y se llega a cualquier instruccion CLOSE #x la pantalla del Spectrum se vuelve negra y se queda como bloqueado sin pasar a ejecutar la línea siguiente.Se sale de ahí dando un BREAK y a continuacion CONTINUE.

Y ya está,esto es todo lo que hay que ver.En una cinta C-60 se pueden meter hasta 6 Mdvs si no estan muy llenos(Aprox 500 a 550 k).Yo lo he utilizado casi dos años y funciona.Espero que lo mejoreis bastante y que lo publiqueis.Yo tengo discos de 3" y 3.5" pero puede remediar a otros colegas.

Un saludo a todos y hasta la póxima.....

Antonio Rodriguez Hdz.
Aptdo.2107
30000-MURCIA

Se me ha ocurrido comprobar mi MDV demostración y no he encontrado la utilidad COPIER. Es posible que sea debido a que mi Interface I y Microdrive fuesen comprados en el verano de 1984 (con garantia INVES).

Os vais a reir, se me ha ocurrido comprobar el cableado de mi cable QL/Z88 y resulta que coincide totalmente con el Interface I del Spectrum ¿Sabeis qué significa eso? Solamente hay un detalle que no debe afectar en absoluto, los pines 8 y 9 están soldados, pero no están conectados al QL (el 9 corresponde a + 9 V y el 8 a ninguna conección).

S. Merino, 17/6/1989.

Programa de ENCUESTAS ALIMENTARIAS

El proposito de este programa es llevar a cabo encuestas de alimentacion entre la poblacion española.

El programa calcula a partir de los datos aportados sobre los sujetos sus necesidades diarias y las compara con sus ingestas.

Mando tres versiones del mismo en basic, almacenado con Qload (_sav) y compilado con Qlib (_obj).

Precisa para funcionar el toolkit2 (o por lo menos parte de el),tambien usa la Qcalc (aunque no es precisa) y una ramdisc que no precise formateo (Qram o Qflash). Va mejor con disco pero puede funcionar en mdv.

La primera pantalla nos permite seleccionar la configuracion que tenemos. Convendra tener en distinto drive los datos y los programas. Esta configuracion se puede alterar despues.

La segunda pantalla nos pide el tipo de encuesta que se trata:

1-Plato:Esta opcion solo nos calcula la composicion de un plato o menu que le vamos metiendo.

2-Familia:Esta opcion permite ver el aporte en conjunto de una unidad familiar.

Primero pregunta el numero de miembros, invitados etc. Si se realizan comidas fuera se tiene en cuenta.

3-Colegio, 4-Guarderia,5-Residencia:Funcionan igual solo diferencian el nombre del fichero que se genera.

6-Deportistas:Cambia el sistema de entrada preguntando talla y peso y deporte que practica.

La informacion necesaria para seguir el programa esta siempre en pantalla y creo que esta a prueba de usuarios torpes. (Esta enfocado para ser usado por personal no cualificado informaticamente)

Los alimentos pueden ser introducidos por su nombre o por A&codigo. En pantalla aparece la forma de ver los codigos y nombres.

Las cantidades consumidas se introducen en gramos, aparece en la pantalla superior, cantidades que nosotros utilizamos con el fin de standarizar pero que son meramente informativas. Permite los decimales con "." no con ",".

La pantalla de resultados ofrece las ingestas recomendas, las ingeridas y su relacion en %.

Si se quiere mas informacion ofrece los alimentos consumidos individualmente y por grupos e informacion sobre los lipidos, protidos y glucidos. Dibuja al final unas barras con esos datos (aun no hace dump de el diagrama, ni dibuja sectores ya que no logro que funcionen bien).

La informacion puede ser pasada a impresora. Al final genera un fichero que despues se usa en otro programa para elaboracion de datos en su conjunto (ya lo enviare otro dia).

Las tablas de composicion de alimentos son las del CSIC completadas por las de ALTER. Las de requerimientos pertenecen al CSIC tambien. En el caso de deportistas se calculan sus necesidades en funcion de la superficie corporal.

Para mas informacion contactar con Miguel Frasquet Pons.

Miguel Frasquet Junio-89

SPECTRUM

COMUNICANDO QL A SPECTRUM VIA RED LOCAL

Con este articulo voy a intentar aclarar algo sobre el misterio de la posible compatibilidad de la QL NET con la ZX NET.

En 1986 se podia leer en la revista ZX y TodoSpectrum que mucha gente habian intentado comunicar un QL con un Spectrum via red local, y no habian conseguido nada. Marcos Cruz en las páginas o documentos QUILL de CUQ, también habia expuesto el tema, y decia que solamente habia conseguido comunicarlos en un solo sentido y con muchos errores.

Estamos en Julio de 1989, tengo el Spectrum aparcado dentro del radio de acción del cable que nos suministran al comprar el QL o el interface I. Se me ocurre una idea, ¿Porqué no probar la NET entre un QL y un Spectrum?. Sabia que no habia muchas esperanzas, porque nunca he leido nada sobre alguien que haya tenido éxito. Pero en nuestro caso y con la suerte que yo tengo, será diferente.

Se supone que hemos puesto en funcionamiento el QL y el Spectrum con cable NET y todo. Entonces empezamos a teclear (los comentarios indican cual es el ordenador):

```
* QL
NET 3
* ZX
FORMAT "n";4
OPEN #4;"n";3
OPEN #5;"m";1;"prueba"
MOVE #4 TO #5
* QL
COPY ram1_prueba to neto_4
* Ahora en el MDV del Spectrum se graba muy rápido el fichero prueba
* ZX
CLOSE #5
MOVE "m";1;"prueba" TO #2
* El fichero prueba en el MDV1 del Spectrum se va SCROLLando en su pantalla
MOVE #4 TO #2
* QL
COPY ram1_prueba to neto_4
* Ahora el fichero prueba del QL se va SCROLLando en la pantalla del Spectrum. Pulse ENTER cada vez que vea SCROLL?
* ZX
CLOSE #4
```

La calidad de la transmisión se merece un CERO errores. En todos los casos probados no he tenido ni un solo error. Hay que tener en cuenta que el código fin de linea en un QL es 10 y en un ZX es 13. Los ficheros deben enviarse desde el QL siempre desde RAMDISK, porque desde MDV ni pita, ni chifla.

El proceso inverso, enviar el mismo fichero desde Spectrum a QL, funciona muy lentamente, pero los errores son del 40%, porque la transmisión es tan pobre

(parece la linea de Telefónica Española) que casi todos los caracteres llegan cambiados al QL.

Si alguien tenia alguna duda, el misterio ha sido desvelado cuando nadie estaba interesado por ello. Ahora habria que buscar ¿Quién está interesado en enviar ficheros al Spectrum?. El único defecto es que la comunicación fiable solamente puede hacerse desde QL a Spectrum (un solo sentido).

S. Merino, Fuengirola, 18/6/1989.

COMENTARIOS DE PROGRAMAS

PROGRAMA : QZ
AUTOR : DAVID BATTY
PRECIO : 25 LIBRAS con cables
EDITOR : SECTOR SOFTWARE
39 Wray Crescent,
Ulnes Walton,
Leyland,
Lancashire. PR5 3NH (UK)

Prácticamente se podria decir que me ha llegado el QZ dos meses después de comprar mi Z88. Seguramente el motivo de su retraso ha sido el que me hayan enviado la última versión, la v2.05 en vez de la v2.0. Pero a mi lo único que me interesaba era el cable, pues el software podria haberlo escrito yo en Superbasic, Assembler o FORTH.

Retrocedamos a Enero-Febrero 1988 en la revista Z88 EPROM (la revista de Z88 USER CLUB), alli tenemos dos comentarios de dos programas: "QZ" QL-Z88 Transfer Software from Sector Software y "QL Transfer" from Z88 User Club.

En la v1.0 de QZ el menu es:
1: Send to Z88
2: Receive from Z88
3: Directory device
4: Rename a file
5: print a file
6: Delete a file
7: view a file
8: Quit to BASIC
9: Translate CR - switchable between thw QL's carriage return code (10) and The Z88's (13).

En la v1.0 de "QL Transfer" las opciones en el menu son:
Batch Receive
End Batch
Receive file
Send File
Print Z88 output
Directory - obvious
Convert QL ASCII file to Pipedream
Name Change - renaming of Z88 files, not a simple 'rename' utility
Quit

La diferencia entre las dos versiones es que la "QL Transfer" de Z88 User Club es gratis para los socios. Y otra diferencia es que la versión 1.0 es mejor que la QZ v1.0.

Pero volvamos al presente, a la versión 2.0 (la v2.05 se explicará al final). Se le ha añadido al QZ las siguientes opciones:
S Send a file from QL to Z88
R Read a File from Z88 to the QL
B Batch receive files from the Z88
D Directory of a device
E Send endbatch code
F Rename a file
K Kill a file

V View a file
P Panel (Change defaults etc)
T Translate carraige returns

También se explica los pasos a dar para transferir un fichero QUILL a Pipedream y viceversa.

El cable suministrado por Sector Software está configurado para SER2 (para SER1 habria que recablearlo).

QZ V2.05 es un parche para la v2.0, la cual debia ofrecer converciones de ficheros Archive a formato Pipedream y viceversa, pero no se pudo añadir esa opción en el lanzamiento de la v2.0, porque el programador no tuvo tiempo de escribirla. Se podria decir que he sido uno de los primeros en obtener la v2.05.

El QZ es un programa escrito en Superbasic y compilado con TURBO.

Este comentario ha sido totalmente escrito en un Z88 versión Español, salvado usando la opción PLAIN TEXT de Pipedream, transferido a mi QL MGE, el fichero ha tenido que ser traducido con mi programa TRADUCTOR QZ (ya lo vereis en un próximo número), finalmente ha sido importado a TURBO_XCHANGE v3.87.

S. Merino, Fuengirola, 13/6/1989.

P.D: Hay que agregar que los resultados son un poco raros, pero funciona o eso parece..

PROGRAMA : BIOgraph
PRECIO : 20 LIBRAS
DISTRIBUIDOR : imaQLate software
42 Albion Street,
Broadstairs Kent CT10 1NE (UK)

Ejem... normalmente yo no suelo comprar este tipo de programas, quien lo ha comprado es un amigo que le gusta estas curiosidades y no tiene tiempo para comentarlo.

Como su nombre indica, es un programa que calcula los bioritmos de una persona. Las instrucciones son pocas (6 páginas). Prácticamente lo único que hay que hacer es introducir nuestra fecha de nacimiento, elegir la fecha, y seleccionar las opciones que queramos (imprimir en impresora, ver el gráfico de 6 meses, analisis de cuqlquier dia....).

Existen 3 ciclos: PHYSICAL (23 dias), INTELLECTUAL (33 dias) y EMOTIONAL (28 dias).

Según el manual, los Bioritmos comenzaron a utilizarse por cientificos Europeos a principios del siglo XX. Los Bioritmos se han extendido por todo el mundo, especialmente Japón y Suiza donde son usados por organizaciones de negocios, hospitales y lineas areas.

Según mi opinión, no sé hasta que punto puede ser cierto esto del Biograh, pero no creo sea muy útil, quizás sea un pasatiempo divertido para ejecutivos. Esto suena a Horóscopo, pero a base de gráficos tipo EASEL.

El programa ha sido escrito en Superbasic y compilado con TURBO. Usa GPRINT_prt con permiso de Psion (aunque cualquiera puede usar esas rutinas en sus programas).

Según mi opinión, es un programa rápido, gracioso para algunos y ... -sin comentarios-.

Portada suministrada en este número pertenece a BIOgraph.

S. Merino, Fuengirola, 16/6/1989

LENGUAJE FORTH

RECTIFICAR ES DE SABIOS

No sé si alguno se acuerda de un paquete de matemáticas de 64 bits que escribí las pasadas navidades. Bueno, pues algo me dice que poca gente lo ha probado. En ese paquete existe un pequeño error debido en gran parte a las prisas. Una palabra está incompleta de definición:

```
: 2LCONSTANT CREATE SWAP 2SWAP SWAP , , , , DOES> 2L@ ;
```

Me he dado cuenta del error cuando recibí el Quanta de abril hoy. Se habria estrabiado en correos porque los números de Mayo y junio ya los habia recibido, y el matasellos tiene fecha de abril.

S. Merino, Fuengirola,27/6/1989

Z88

PROGRAMA PARA REALIZAR COMPROBACIONES DE RESULTADOS EN COMBINACIONES DEL JUEGO DE LA LOTERIA PRIMITIVA Y BONO LOTO PARA CUALQUIER TIPO DE APUESTAS ES DECIR :

```
PARA  6 NUMEROS BOLETO CON   1 APUESTAS
PARA  7 NUMEROS BOLETO CON   7 APUESTAS
PARA  8 NUMEROS BOLETO CON  28 APUESTAS
PARA  9 NUMEROS BOLETO CON  84 APUESTAS
PARA 10 NUMEROS BOLETO CON 210 APUESTAS
PARA 11 NUMEROS BOLETO CON 462 APUESTAS
```

PROGRAMA PARA EL Z88

```
100 CLEAR
105 CLS:INPUT "DIME EL NOMBRE DEL ARCHIVO A VER . PONER :RAM.numero/nombre
    ";AR$
110 A$=AR$
115 A=OPENIN(A$)
120 NC=0
125 REPEAT
130 NC=NC+1
135 INPUT#A,X$
140 UNTIL EOF#A
145 CLOSE#A
150 DIM CB$(NC):DIM T%(49):DIM X%(49):DIM Q%(6):DIM POTAL$(NC)
155 NCC=0:CLS
160 A=OPENIN(A$)
165 REPEAT
170 NCC=NCC+1
175 PRINT TAB(0,0)"ESTOY CARGANDO LAS COMBINACIONES ";NCC
180 INPUT#A,X$
185 CB$(NCC)=X$
190 UNTIL EOF#A
195 CLOSE#A
200 FOR YYY=1 TO 49:T%(YYY)=0:NEXT YYY
205 PRINT "DIME LOS NUMEROS GANADORES. PARA VER OTRO ARCHIVO PON -1 "
210 COMBI$=""
215 FOR J=1 TO 6
220 PRINT J;" DATO ";:INPUT X$
225 IF X$="-1":RUN
230 IF K$=" " :GOTO 205
235 IF K$=""  :GOTO 205
240 IF VAL(X$)>=50:GOTO 205
245 COMBI$=COMBI$+"_"+X$
250 T%(VAL(X$))=1
255 NEXT J
260 INPUT " DIME EL NUMERO COMPLEMENTARIO ";X$
265 T%(VAL(X$))=2
270 COMBI$=COMBI$+" COMPL. "+X$
275 INPUT " DIME EL NUMERO DEL SORTEO   ";SORTEO$
280 INPUT " DIME LA FECHA  DEL SORTEO   ";FECHA$
285 FOR YYY=1 TO NC:POTAL$(YYY)="":NEXT YYY
290 CLS
295 POT$=""
300 C6=0:CC=0:C5=0
```

```
305 C4=0:C3=0:C2=0
310 C1=0:C0=0
315 IP=0
320 FOR I=1 TO NC
                                    página 1
325 CX6=0:CXC=0:CX5=0:CX4=0:CX3=0
330 CX2=0:CX1=0:CX0=0:IXP=0
335 C=LEN(CB$(I))
340 D=C/2
345 FOR YYY=1 TO D:X%(YYY)=0:NEXT YYY
350 O=1:P=2
355 FOR R=1 TO D
360 X%(R)=VAL(MID$(CB$(I),O,P))
365 O=O+2
370 NEXT R
375 FOR R1=1 TO D-5
380 FOR R2=2 TO D-4
385 IF R2<=R1:GOTO 475
390 FOR R3=3 TO D-3
395 IF R3<=R2:GOTO 470
400 FOR R4=4 TO D-2
405 IF R4<=R3:GOTO 465
410 FOR R5=5 TO D-1
415 IF R5<=R4:GOTO 460
420 FOR R6=6 TO D
425 IF R6<=R5:GOTO 455
430 FOR YYY=1 TO 6:Q%(YYY)=0:NEXT YYY
435 Q%(1)=X%(R1):Q%(2)=X%(R2)
440 Q%(3)=X%(R3):Q%(4)=X%(R4)
445 Q%(5)=X%(R5):Q%(6)=X%(R6)
450 PROCRESUL
455 NEXT R6
460 NEXT R5
465 NEXT R4
470 NEXT R3
475 NEXT R2
480 NEXT R1
485 K=CX6:PROCM(K)
490 K=CXC:PROCM(K)
495 K=CX5:PROCM(K)
500 K=CX4:PROCM(K)
505 K=CX3:PROCM(K)
510 K=CX2:PROCM(K)
515 K=CX1:PROCM(K)
520 K=CX0:PROCM(K)
525 NEXT I
530 W=C6:PROCY(W)
535 W=CC:PROCY(W)
540 W=C5:PROCY(W)
545 W=C4:PROCY(W)
550 W=C3:PROCY(W)
555 W=C2:PROCY(W)
560 W=C1:PROCY(W)
565 W=C0:PROCY(W)
570 PRINT TAB(0,0)"COMBINACION GANADORA EN SORTEO ";SORTEO$;" CON FECHA ";
    FECHA$;" ES ";
575 LT=""
580 FOR I=1 TO 49
585 IF T%(I)=1:LT$=LT$+STR$(I)+"__"
590 IF T%(I)=2:X=I
595 NEXT I
600 LT$=LT$+" COMPL. "+STR$(X)
605 PRINT LT$
610 PRINT "RESULTADO GLOBAL DE ACIERTOS . PULSA CUALQUIER TECLA PARA VER
    RESULTADOS INDEPENDIENTES     "
615 LT$=INKEY$(-1)
620 PROCVER
625 END
                                    página 2
```

```
630 DEF PROCRESUL
635 AI=0:CP=0
640 FOR J=1 TO 6
645 IF T%(Q%(J))=1:AI=AI+1
650 IF T%(Q%(J))=2:CP=1
655 NEXT J
660 IF AI=0:PROCC_0
665 IF AI=1:PROCC_1
670 IF AI=2:PROCC_2
675 IF AI=3:PROCC_3
680 IF AI=4:PROCC_4
685 IF AI=5:PROCC_5
690 IF AI=6:PROCC_6
695 PRINT TAB(0,0)"REVISO COMBINACIONES SOBRE COMBINACION GANADORA ";I
700 ENDPROC
705 DEF PROCC_0
710 C0=C0+1
715 CX0=CX0+1
720 PRINT TAB(60,4)"DE   0> ";C0
725 ENDPROC
730 DEF PROCC_1
735 C1=C1+1
740 CX1=CX1+1
745 PRINT TAB(40,4)"DE   1> ";C1
750 ENDPROC
755 DEF PROCC_2
760 C2=C2+1
765 CX2=CX2+1
770 PRINT TAB(20,4)"DE   2> ";C2
775 ENDPROC
780 DEF PROCC_3
785 C3=C3+1
790 CX3=CX3+1
795 PRINT TAB( 0,4)"DE   3> ";C3
800 ENDPROC
805 DEF PROCC_4
810 C4=C4+1
815 CX4=CX4+1
820 PRINT TAB(60,2)"DE   4> ";C4
825 ENDPROC
830 DEF PROCC_5
835 IF CP=1:PROCC5C:GOTO 855
840 C5=C5+1
845 CX5=CX5+1
850 PRINT TAB(40,2)"DE   5> ";C5
855 ENDPROC
860 DEF PROCC5C
865 CC=CC+1
870 CXC=CXC+1
875 PRINT TAB(20,2)"DE  5C> ";CC
880 ENDPROC
885 DEF PROCC_6
890 C6=C6+1
895 CX6=CX6+1
900 PRINT TAB( 0,2)"DE   6> ";C6
905 ENDPROC
910 DEF PROCPANTALLA
915 CLS
920 PRINT "COMBINACION GANADORA ____";COMBI$;" EN SORTEO ___";SORTEO$;
    " DEL ___";FECHA$
925 PRINT "  6. 5C.  5.  4.  3.  2.  1.  0.  BOLETO  COMBINACION "
930 ENDPROC
```

página 3

```
935 DEF PROCVER
940 PROCPANTALLA
945 H=0
950 FOR I=1 TO NC
955 PROCMIRO
960 KK=I
965 PRINT POTAL$(I);"  ";:PROCMM(KK)
```

```
 970 PRINT "   ";:PROCT:PRINT "  ";CB$(0)
 975 NEXT I
 980 IF H<=6:PRINT TAB(0,8)"COMBINACION GANADORA ____";COMBI$;" EN SORTEO
     ___";SORTEO$;" DEL ___";FECHA$;
 985 O$=INKEY$(-1):CLS
 990 PRINT:PRINT "          __________         TOTAL   DE   PREMIOS   OB
     TENIDOS          __________          ":PRINT
 995 PRINT "COMBINACION GANADORA ____";COMBI$;" EN SORTEO ___";SORTEO$;
     " DEL ___";FECHA$
1000 PRINT
1005 PRINT "  6. 5C.  5.  4.  3.  2.  1.  0."
1010 PRINT
1015 PRINT POT$
1020 INPUT TAB(0,0)"VER OTRA VEZ PON 1 SALIR PON 2 _______________________
     _________";I
1025 IF I=1:PROCVER
1030 IF I=2:CLS:GOTO 200
1035 GOTO 1020
1040 CLS
1045 ENDPROC
1050 DEF PROCM(K)
1055 U$="."
1060 IF K<= 9:VV$="--":GOTO 1075
1065 IF K<=99:VV$="-" :GOTO 1075
1070 POTAL$(I)=POTAL$(I)+STR$(K)+U$:GOTO 1080
1075 POTAL$(I)=POTAL$(I)+VV$+STR$(K)+U$
1080 ENDPROC
1085 DEF PROCMM(KK)
1090 IF KK<= 9:PRINT "00";KK;:GOTO 1105
1095 IF KK<=99:PRINT  "0";KK;:GOTO 1105
1100 IF KK<=9999:PRINT ;KK;
1105 ENDPROC
1110 DEF PROCY(W)
1115 U$="."
1120 IF W<= 9:VV$="--":GOTO 1135
1125 IF W<=99:VV$="-" :GOTO 1135
1130 POT$=POT$+STR$(W)+U$:GOTO 1140
1135 POT$=POT$+VV$+STR$(W)+U$
1140 ENDPROC
1145 DEF PROCMIRO
1150 H=H+1
1155 IF H=7:PRINT TAB(0,8)"COMBINACION GANADORA ____";COMBI$;" EN SORTEO
     ___";SORTEO$;" DEL ___";FECHA$;:O$=INKEY$(-1):PROCPANTALLA:H=1
1160 ENDPROC
1165 DEF PROCT
1170 C=LEN(CB$(I))
1175 D=C/2
1180 O=1:P=2:CB$(0)="":U$="."
1185 FOR RR=1 TO D
1190 CB$(0)=CB$(0)+MID$(CB$(I),O,P)+U$
1195 O=O+2
1200 NEXT RR
1205 END PROC
```

PROGRAMA PARA REALIZAR ARCHIVOS DE COMBINACIONES QUE SE HAN DE APOSTAR AL JUEGO DE LA LOTERIA PRIMITIVA Y BONO LOTO PARA CUALQUIER TIPO DE

página 4

APUESTAS ES DECIR :

SELECCIONAMOS 11 NUMEROS : 1.4.6.13.22.34.36.39.40.43.49

```
ARCHIVO PARA  6 NUMEROS    1 APUESTA  PONER 010406132234
   "     "    7 NUMEROS    7 APUESTA    "   01040613223436
   "     "    8 NUMEROS   28 APUESTAS   "   0104061322343639
   "     "    9 NUMEROS   84 APUESTAS   "   010406132234363940
   "     "   10 NUMEROS  210 APUESTAS   "   01040613223436394043
   "     "   11 NUMEROS  462 APUESTAS   "   0104061322343639404349
                                        "   FIN PARA ABANDONAR ENTRADA
                                            DATOS EN ARCHIVO CREADO
```

PROGRAMA PARA EL Z88

```
100 CLS
110 PRINT "PARA REALIZAR UN ARCHIVO DE COMBINACIONES SE DEBEN INTRODUCIR DE
    LA SIGUIENTE FORMA. EJEMPLO :"
120 PRINT "PARA 6 NUMEROS 1,2,3,4,5,6          SE HA DE INTRODUCIR ASI
     010203040506"
130 PRINT "PARA 7 NUMEROS 1,2,3,4,5,6,7        SE HA DE INTRODUCIR ASI
     01020304050607"
140 PRINT "EL MAXIMO DE NUMEROS EN APUESTAS ES HASTA 11
     0102030405060708091011"
150 PRINT
160 INPUT "DIME EL NOMBRE DEL ARCHIVO A CREAR PONER :RAM.numero/nombre ";A$
170 A=OPENOUT(A$)
180 NC=0
190 REPEAT
200 NC=NC+1
210 PRINT "INTRODUCES LA ___";NC;:INPUT " a. COMBINACION . PARA FINALIZAR
    PONER FIN > ";A$
220 IF A$="FIN":GOTO 250
230 IF A$="":GOTO 210
240 IF A$=" ":GOTO 210
250 UNTIL A$="FIN"
260 CLOSE#A
270 END
```

Pedro Egea, Baleares, 19/6/1989.

OTROS TEMAS

Quele Club

Asi se llama un club que se dedica a la compra-venta de soft para el QL. Basicamente trabaja con programas comerciales. El motivo de traerlo aqui es contaros mi experiencia.

Es evidente que se trata de pirateria, pero asi como otros compran entre varios programas (lo cual yo veo licito) y comparten el precio aqui te los cobran y bien cobrados. Cierto que la comodidad de tenerlos a mano, rapidez y posibilidad de consulta en castellano tiene su precio, pero estimo que no tanto. Lo de pirateria lo digo porque el fin es lucrativo, no se dedica a cubrir los gastos o a incrementar el soft disponible. No obstante yo por pura vagancia y por mi desconocimiento del lenguaje de la "perfida albion" me he venido surtiendo de ellos. Pasemos al grano.

Ya le comente a Salvador los problemas que tenia con Lightning (desde ahora lig), pero los comento aqui:

Al cargarlo si hago NEW desaparece la imagen y a resetar.

Al cargarlo si intento arrancar un programa con QLRUN lo mismo.

Al arrancarlo si intento cargar el Xchange idem.

Puesto al habla con el jefe del Club (Jorge por mas señas) me dice que a llos les va bien pero que lo probaran. Lo prueban y funciona bien. Solo me dicen que tal vez el problema este en mi rom que es MGE y la suya es inglesa.

¿Creeis esto posible?

Mas aun si cargo el speedscreen conjuntamente funciona bien todo. Yo no lo entiendo, ellos tampoco.

De todas formas me han mandado otra copia para que pruebe, pero el resultado es el mismo.

Tambien les compre el emulador de MSDOS (19000), va bien pero la version de MSDOS que me han enviado no tiene todos los comandos (eso lo van a arreglar) y al ser la version 4.0 de IBM en castellano tiene el BASICA y BASIC que no pueden ser emulados. Manual en castellano , 2 tomos mamotreticos.

En fin con esto podeis haceros una idea de como funciona el asunto de Quele Club. Creo que sale mas a cuenta pedirlo a Ingland o incluso a Italia (mas

barato). Pero la informacion no ocupa lugar y ahi la teneis. Si alguien esta interesado la direccion la tengo yo y creo que Salvador tambien la conoce.

Por cierto ¿se podria poner en rom (eprom) el lig.? , tal como se hizo con speedscreen.

Miguel Frasquet 31-5-89

NEW AGE MUSIC

Intentaré dar a conocer un poco lo que se sobre este tipo de música, con el único fin de conseguir que si alguien no tiene ni idea de lo que va la escuche y pueda decidir por sí mismo.

La respuesta más común entre mis amigos a la pregunta de si conocen algo sobre la música de la new age suele ser ¿new qué?, lo cual resulta un poco frustante ya que parece que eres el único que escucha esto.

Lo primero que debo hacer es intentar definir lo que se entiende por este tipo de música y aquí surge el mayor de los problemas ya que no creo que nadie pueda definirlo, lo único que puedo decir sin miedo a equivocarme es que es música que no te invita a bailar sino más bien a relajarte escuchándola sentado a poder ser en un sofá.

Otra pregunta que podria surgir es, ¿qué intrumentos se utilizan?, y por lo que llevo oido os puedo decir que todos, desde los más clásicos como el piano hasta los más modermos aparatos electrónicos.

Dentro de los compositores que me acuerde ahora mismo podría citar a Win Mertens que es pianista me parece que belga, Lito Vitale es argentino, Enia es una chica irlandesa que supongo que alguno conocerá por su último elepé Watermark que alcanzó gran éxito en Inglaterra, (disculpar si alguien conoce los nombres de estos músicos ya que al escribirlos de oidas solo, puede haber grandes faltas de ortografía, pero por lo menos así es como suenan) estos son solo un pequiñísimo ejemplo.

Frente a la fastuosidad y los grandes montajes de los mitos pop esta gente suele trabajar en su casa con sus ordenadores y sus sintetizadores, haciendo desaparecer en gran parte la imagen de horas y horas en los estudios de grabación, llegando a ellos con su música totalmente hecha grabada en algun disco y hacer el master en el mínimo tiempo.

Un problema que surge al intentar conseguir algun dísco de estos músicos es que los encuentras en sitios muy contados, (yo solo conozco un sitio que es tambien una librería en Gijon llamado Paradiso, es un sitio realmente precioso) ya que como es un producto que se suele vender muy poco para que se van a molestar, otro segundo problema por lo menos para mí es que mucha de esta música se está editando solo en disco compacto, ¿sabeis que se va ha dejar de editar música en los discos de vinilo sin que pase mucho tiempo? ya que el volumen de ventas a nivel mundial ya ha sido adelantado por el disco compacto y en tanto por ciento es una ridiculez frente a los cassetes.

Si hay alguien que a al acabar de leer esto pueda quedar interesado puede escuchar el programa Diálogos 3, en RNE 3, está presentado el programa por Ramón Trecet (si el mismo que presenta los partidos de baloncesto de la NBA) y es de 3 a 4 todos los días de lunes a viernes.

Espero que os guste.

Celestino Alvarez
Asturias (22-5-89)

OFERTAS

Compro ampliación de memoria de 512k, el que desee vendermela puede escribir a la siguiente dirección:

Celestino Alvarez Pérez
C/La Talamera 24
33930 Barros
Asturias